

Из нобелевской плеяды.

«Сенсационное присуждение 75-летнему певцу и автору песен Нобелевской премии по литературе вызвало ожесточенные споры и попытки осознать его феномен. Боб Дилан, скажем пафасно, - столп современной американской культуры. Его песни перепели многие – от Джими Хендрикса и U2 до Эрика Клэптона, Боба Марли. По данным опроса журнала Rolling Stone Боб Дилан является вторым (после The Beatles) по значимости исполнителем в истории музыки.



Присуждение премии Дилану в нашей стране вызвало бурные дискуссии. И это как раз доказывает: литература – это наше все! В этом году единственный русскоязычный автор, на которого делали ставки, был Евгений Евтушенко – к слову, в оттепель американцы окрестили его «русским Бобом Диланом», а сегодня Евгений Александрович стал одним из первых, кто приветствовал вручение Нобелевской премии американскому поэту.

Награду Дилан получил с красивой и четкой формулировкой «За создание нового поэтического языка в великой американской песенной традиции».

В России его можно сравнить с Владимиром Высоцким, чьи стихи тоже долгие годы не воспринимались самостоятельно, в отрыве от музыки.

Дилан впервые в песне заговорил о вещах такой глубины, которой, казалось, вообще не предполагает легкий жанр. Это и есть «создание нового поэтического языка».

В его библиографии есть несколько книг, его песенные стихи собираются в антологии с комментариями профессиональных литературоведов. В Америке дилановские тексты проходят в школах.

Цитаты «из Дилана» давно ушли в народ, а о его влиянии на всю мировую рок музыку и говорить нечего – даже Джон Ленон признавался, что именно Боб Дилан научил его писать песни с глубоким смыслом и о серьезных вещах.



В его поэзии соединены лирика, бунт, политика, нравственный поиск – уникальная смесь простого языка. Простых слов с высокими и сильными образами.

- Многие его песни – стали гимнами движения за гражданские права и антивоенного движения в США.

Боб Дилан – культовая фигура в рок-музыке на протяжении пяти десятилетий.

Автор-исполнитель, художник, писатель, киноактер – Боб Дилан».

РАЗНОСИТ ВЕТЕРОК

Сколько пройти человеку дорог,
Чтоб зваться мог "человек"?

Сколько морей пролетит голубок,
Чтоб мог спуститься на брег?

Да, и сколько снарядов взорваться
должно,
Чтоб запретить их навек?

Ответы, дружок, разносит ветерок.
Ответы разносит ветерок.

Да, и сколько гора может лет
простоять,

Пока в море не упадёт?

Да, и сколько народ может лет
выживать,

Пока не свободен народ?

Да, и сколько ещё отводить можно
взгляд,

Не смотреть, притворяясь, вперёд?

Ответы, дружок, разносит ветерок.

Ответы разносит ветерок.



Да, и сколько же раз надо в высь
смотреть,

Чтоб небо увидеть в ней?

Да, и сколько ушей ты должен
иметь,

Чтоб мог плач услышать людей?

Да, и сколько умрут, чтоб
заставила смерть

Понять, что чрезмерно смертей?

Ответы, дружок, разносит
ветерок.

Ответы разносит ветерок.