**НЕПОКОРЕННЫЙ**

*Морозкина Дарья Сергеевна*

*Г УМ- 10 «А»*

 Казалось бы, история хранит память о многих героях Великой Отечественной Войны, память о них жива в фильмах, записках, книгах, из рассказов прабабушек и прадедушек. Два года назад я посмотрела фильм, открывший имя еще одного героя войны. Фильм «Собибор», названный в честь одноименного лагеря смерти, впечатлил меня захватывающим сюжетом, трагичностью событий и героическим подвигом офицера А.А. Печерского – лидера антифашистского движения и восстания в концлагере.

 Боевой путь А. Печерского начался в 1941 году, и в сентябре того же года он в звании лейтенанта находился на линии фронта. В октябре 1941 года раненый Печерский попал впервые в фашистский плен под Вязьмой. В лагере он заболел брюшным тифом и чудом остался жив, благодаря успешной попытке имитировать здоровое состояние, в противном случае ему грозила бы неминуемая смерть – больных в лагере немедленно уничтожали.

 С этого момента судьба приготовила для А. Печерского тяжкие испытания: после неудачной попытки побега из плена в 1942 году офицера за неповиновение сослали в город Борисов, а затем в Минск. В оккупированной Белоруссии, в гетто для военнопленных, было обнаружено еврейское происхождение Александра Печерского. Эмблема шестиконечной звезды являлась смертельной меткой и автоматическим отправлением в концлагерь «Собибор».

 Аушвиц, Майданек, Бухенвальд, Треблинка, Дахау, Маутхаузен, Собибор – это фашистские фабрики смерти, из которых невозможно было выбраться живым. У узников было ужасное положение из-за идеологии Гитлера о ненависти к евреям, поэтому попадание в плен для них означало мучительную смерть. За время пребывания Александра Печерского в Собиборе в течение двадцати двух дней было замучено в газовых камерах около 14000 человек, как Александр Аронович писал в своих заметках. Ни в чем не повинных людей фашисты подвергали тяжким испытаниям: сначала заставляли писать ложные письма своим родным о благополучном прибытии в трудовой лагерь, затем вели по так называемой «Небесной улице» в газовые камеры, замаскированные под душевые, в которых люди в страшных муках задыхались от поступающего угарного газа. А. Печерский не мог спокойно смотреть на эти издевательства и все время думал о побеге и освобождении заложников смерти. Как боевой офицер, он понимал, что фашистские палачи никого не оставят в живых. Основная цель Печерского – спасти как можно больше людей из лагеря смерти. Прежде всего, перед Печерским стояла важная задача - убедить узников в своей способности победить, вселить в людей уверенность в этой победе и поднять боевой дух пленников.

 Незадолго до восстания свою смелость и непокорность Печерский показал поступком, который в корне изменил отношение к нему как эсэсовцев, так и узников. Он не струсил перед эсэсовцем, защищая более слабого товарища, и взял на себя непосильную задачу – в лесу на тяжелых работах только Печерский смог выкорчевать огромный пень и разрубить его в щепки на глазах шокированных узников и эсэсовца. Гордость и достоинство настоящего офицера не позволили ему принять сигареты, половину буханки хлеба и пачку маргарина от изумленного охранника в качестве поощрения. Этим поступком отважный Сашко, как его звали товарищи по лагерю, находясь в плену, завоевал всеобщее признание и восхищение, что укрепило его авторитет в лагере и позицию лидера в восстании. С того момента план побега из ада с каждым днем стал ближе к действительности. План офицера Печерского был очень смелым и дерзким: узникам предстояло уничтожить охрану и вырваться из лагеря смерти. Стратегический план Печерского является воплощением боевого призыва А. В. Суворова: «Делай на войне то, что противник почитает за невозможное».

 По замыслу Печерского, узникам предстояло жестоко расправиться с охранниками и эсэсовскими офицерами концлагеря, реализуя смелый план: заманить одного за другим всех одиннадцать офицеров в мастерские под предлогом померить новые красивые мундиры, а затем всех по очереди уничтожить. Так, невозможное стало возможным – несколько сотен узников в один миг оказались за проволокой по ту сторону конвейера смерти. Восстание в концлагере на оккупированной территории – единственное за всю историю Великой Отечественной Войны, закончившееся победой восставших и освобождением узников.

 После побега отважный офицер освобождал Родину от фашистских захватчиков. При освобождении Белоруссии Александр Печерский был подрывником в партизанском отряде и достойно прошел боевой путь до победы. Александр Печерский всегда стремился донести правду о зверствах фашизма и запечатлеть ее в особенной художественной форме – собственными руками организатор восстания смастерил макет фашистского лагеря «Собибор».

 И в военное, и в мирное время на долю Александра Ароновича выпадали разные жизненные испытания, но, несмотря на любые обстоятельства, он всегда оставался мужественным, стойким и творческим человеком.

 После просмотра фильма «Собибор» К. Хабенского для меня Александр Аронович Печерский является примером мужества, силы духа и несгибаемой воли, достойный уважения потомков.